

Stichwortverzeichnis

A

- Abdeckband 208, 250
- Abreißpalette 60, 92, 113
- Abrieb 46
- Abstellkammer 68, 69
- Abstraktion 251, 274, 280, 291
 - Abstrahieren 291
 - abstrakte Bilder 291
- Abstufung 107, 108, 109, 111, 112, 113, 156, 173, 306, 307, 313, 314, 319, 320
- Acrylfarbe 30, 130, 132
- Ägypten 292, 297
 - altägyptische Kunst 291
 - Hieroglyphen 292
- Ähnlichkeit 264
- Aktmodell 209
- Alizarin-Lasur 157
- Alkydharz 30, 52
- alte Meister 77, 80
- Aluminiumfolie 42, 91
- Analogbild 114, 121, 122, 124
- Analogfarbe 114, 117, 118, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 173, 180, 299, 316, 317, 319, 320
- Analyse 284
- Anatomie 218, 219
- Anstreicherpinsel 129
- Apfel 114, 116, 118, 119, 120, 123, 124
- Aquarellbild 50
- Aquarellpinsel 129
- Arbeitsbereich 22, 23, 24, 30, 31, 32, 34, 51, 67, 68, 69, 70, 71, 73, 74, 84, 99, 144, 165, 209, 246
 - Abfallentsorgung 71
 - Arbeitsfläche 31
 - Boden 31
 - Fenster 68
 - Frischluft 30
 - Garage 71
 - Keller 71
 - Klemmlampe 31
 - Kunstmagazin 74
 - Licht 31, 68, 71, 74
 - Sauberkeit 71
 - Sicherheit 68
 - Spiegel 68, 71
 - Temperatur 71
 - Trockenraum 71
 - Ventilator 32
 - Waschbecken 70
- Arbeitsplatte 62
- Arbeitsplatz 327
- Arbeitstisch 62
- architektonische Kompositionen 285
- Arrangement 74, 76, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 115, 116, 120, 144, 149, 151, 154, 157, 159, 209, 228, 229, 243, 247, 252, 255, 262, 265, 301, 320
- Artisan Verdünner 113
- Asien 291, 297
- asymmetrische Bildkomposition 289
- asymmetrische Komposition 288, 290
- Atelier 30, 31, 32, 62, 67, 68, 70, 71, 74, 152, 163, 164, 166, 169, 170, 173, 197, 205, 255
 - Abfallentsorgung 32
 - Abstellraum 31
 - Ateliertisch 73
 - Belüftung 32, 71
 - Brandrisiko 32
 - Einrichtung 72
 - Familie 32
 - Fenster 71
 - Feuerwache 32
 - Garage 31
 - geschlossene Veranda 31
 - Grundausstattung 72
 - Kellerraum 31
 - Licht 71, 72, 73
 - Lichtquelle 72
 - Reißbrett 73
 - Sperrholzplatte 73
 - Spielraum 72
 - Staffelei 72
 - Stuhl 72
 - Tisch 72
 - Waschbecken 71
 - Zeichenbrett 73
- Ateliermalerei 169
- Aufhellung 48, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 156, 173, 200, 306, 307, 319

Augen 195, 196, 197, 263, 269
 Augenlider 196
 Iris 195, 196
 Pupille 195
Ausdruckskraft 82

B

Babyöl 50
Badezimmer 70
Basislinie 101, 106
Baumarkt 31, 49, 63, 73, 307
Beckmann, Max 334
Bedarfsliste 55
Begutachtung 321
Behälter
 Glasflasche 62
 Marmeladenglas 62
Beispiel 110
Beleuchtung 159, 208, 299
Belüftung 32, 68
Beobachtung 81, 115, 171, 215, 227
Betrachter 76, 89, 92, 93, 158, 182, 192, 216,
 233, 245, 249, 250, 251, 259, 260, 269, 271,
 275, 279, 280, 283, 292, 301, 314, 319, 321
Beziehung von Gegenständen 252, 260
Bibliothek 35
bilaterale Symmetrie 288
Bildaufhängung 94
Bildausschnitt 63, 99, 100, 116, 172, 183, 228,
 247, 255, 297, 299, 319
Bildbereich 36, 104, 106, 133, 137, 148, 157,
 185, 229, 253, 256, 261, 269, 275, 277, 282,
 299, 314, 315, 319, 320
 flächiger Bildbereich 253, 254
 linearer Bildbereich 253, 254, 277
Bildelement 36
Bildentwurf 228, 251
Bilderpflege 94
 Firniss 94
 Klarlack 94
 Schwundrisssbildung 94
 Sonneneinstrahlung 94
Bilderrahmen 57, 93, 94, 247, 249
Bildformat 63, 106
Bildgegenstand 76, 80, 83, 86, 98, 102, 103, 105,
 114, 116, 117, 118, 120, 121, 123, 125, 139, 140,
 144, 147, 149, 151, 159, 172, 227, 242, 245, 246,
 247, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 261,
 264, 265, 266, 268, 269, 270, 271, 273, 275, 287,
 291, 294, 304, 314, 317, 319, 321
Bildgeschehen 290
Bildgröße 245, 246, 247, 249, 255
 Maß 246
 Proportion 246
Bildgrund 251
Bildgrundträger 61, 84, 86, 116, 130, 132, 135,
 145, 154, 168, 240, 246, 291, 319
Bildhälfte 288
Bildinhalt 89, 247, 269, 275
Bildkomposition 21, 22, 25, 77, 83, 88, 89, 98,
 99, 103, 105, 142, 154, 161, 172, 207, 211, 226,
 227, 232, 251, 252, 254, 255, 259, 260, 263, 266,
 269, 274, 276, 279, 281, 283, 284, 285, 287, 288,
 291, 292, 294, 299, 300, 301, 319, 321, 325, 328
 aktive Komposition 252
 asymmetrische Komposition 290
 bilaterale Symmetrie 288
 Bildzentrum 274, 275
 Einheit 270
 Lektion 265
 lineares Bildelement 270
 negativer Raum 266
 Primärfokus 269
 Sekundärfokus 269
 strenge Komposition 285
Bildmitte 268
Bildrand 247, 252, 268, 271, 273, 279, 287
Bildrichtung 265
 horizontal 265
 vertikal 265
Bildsprache 284
 Farbe 284
 Gesetzmäßigkeit 284
Bildtitel 92
Bildtypen 247
Bildzentrum 88, 99, 274, 300, 317, 321
Bindemittel 39, 50, 52, 53, 147, 148, 152, 157,
 159, 161
 Leinöl 52
Blechdose 235
Bleigehalt 199
Bleistift 64, 82, 83, 93, 108, 144, 190, 215, 232,
 239, 240, 241, 249, 255, 262, 267, 280
Bleistiftskizze 262
Bleiweiß 40, 200
Blickachse 62, 85
Blickebene 301

Blickwinkel 101, 102, 105, 151, 191, 192, 250, 297, 299, 301
 Borstenpinsel 130
 Brandrisiko 33
 Braque, Georges 297, 298
 Brille 193, 197
 Brillenrand 198
 Fassung 198
 Buchillustration 275
 Buchstabe 292
 Budget 56
 Butterfly-Clip 61, 63, 73, 250

C

Caravaggio, Michelangelo da 254
 Cartoon 80, 181
 Cézanne, Paul 333
 Chiaroscuro 255
 Chungking-Pinsel 130
 Collage 227, 231, 238, 298
 Collagetechnik 238, 243
 Comic 291
 Computer 261

D

Dalí, Salvador 331
 Deckungsvermögen 41, 43, 45, 46, 126, 148, 156
 Deckweiß 148
 Design 259, 260
 Digitalkamera 265
 Diluent N 49, 98, 113, 157
 Dreidimensionalität 329
 Druckerzeugnisse 292
 Dürer, Albrecht 77, 92
 Dynamik 270
 dynamische Komposition 286
 Bewegung 286
 Bildgegenstand 286
 Bildrand 286
 Objekt 286

E

Einheit 266
 Ellipse 145, 150, 159, 235
 Energie 309
 England 335

Entwurf 79, 81, 85, 100, 101, 116, 124, 132, 145
 Entwurfszeichnung 83, 328
 Erfolgskurve 76
 Ersatzpigment 41, 57
 Essstäbchen 64
 Esszimmer 68
 Exkursion 167
 Experiment 106, 137, 192
 Expressionismus 158, 159
 Lektion 159

F

Fachbegriff 26
 Fächerpinsel 129
 Farbakord 315, 316, 319
 Farbauftrag 34, 36, 39, 41, 43, 45, 60, 80, 82, 84, 86, 103, 108, 124, 127, 130, 132, 135, 137, 142, 158, 161, 184
 Verdünnungsmittel 37
 Farbauswahl 226, 314, 315
 Farbbild, Lektion 124
 Farbe 21, 24, 25, 30, 33, 34, 36, 40, 41, 42, 46, 51, 53, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 68, 71, 73, 76, 80, 82, 84, 85, 87, 88, 91, 96, 98, 100, 103, 106, 107, 110, 111, 113, 114, 116, 117, 118, 120, 121, 123, 124, 125, 129, 130, 131, 133, 135, 138, 140, 142, 143, 146, 147, 148, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 166, 168, 169, 171, 172, 173, 174, 184, 197, 199, 200, 205, 207, 209, 226, 229, 246, 250, 255, 260, 264, 269, 275, 280, 281, 283, 291, 299, 300, 303, 304, 306, 308, 312, 315, 317, 320, 324, 325, 326, 327, 330, 333
 Alizarin-Krapplack 117, 123, 126, 148, 156
 analoge Farbe 299
 Blau 58, 118, 120, 122, 124, 156, 180, 181, 184, 185, 284, 299, 306, 309, 314
 Braun 58
 Coelinblau 118, 120, 122, 148, 156, 157
 Dunkelgrau 104, 106
 Gelb 58, 117, 118, 123, 156, 180, 181, 284, 305, 309
 Gelb-Orange 303
 Grau 100, 104, 133, 146, 181
 Grün 118, 123, 125, 156, 173, 184, 185, 299, 310
 Hellblau 138
 Hellgrau 106, 193, 197
 Kadmiumgelb 44, 116, 117, 118, 140, 156

- Kadmiumrot 44, 117, 118, 123, 126, 156, 159
- Kobaltblau 138
- Mittelgrau 100, 104, 106, 197, 256
- Ockergelb 30, 116, 117, 118, 119, 132, 156
- Orange 45, 58, 117, 118, 122, 124, 156, 180, 181, 303, 306, 310, 314, 320
- Permanentgrün 156, 160, 166
- Preußischblau 138, 140
- Purpur 139
- Rosa 157
- Rot 58, 122, 124, 125, 160, 180, 303, 309
- Schwarz 58, 76, 100, 101, 114, 122, 124, 125, 156, 251, 262, 304, 305, 306, 308, 309, 310, 319
- Sienaerde 139, 166
- Titanweiß 148
- transparente Farbe 148
- Ultramarinblau 58, 118, 120, 123, 126, 148, 156, 157, 159, 183
- Umbra 139, 140, 166
- Violett 58, 123, 180, 181, 184, 186, 299, 311, 313
- Viridiangelb 126, 138, 140
- Viridiangrün 156
- Weiß 46, 53, 58, 76, 100, 114, 122, 124, 125, 139, 152, 155, 156, 157, 173, 181, 184, 251, 262, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 320
- Zinnoberrot 133
- Farbeigenschaft 44
- Farbenregel 312
- Farbenreihe 306
- Färberdistelöl 52
- Farbfläche 129
- Farbgebung 37, 81, 86, 87, 89, 107, 121, 122, 138, 158, 161, 172, 282, 300, 314
 - Bildelement 37
 - Farbauftrag 37
 - Farbe 37
- Farbintensität 334
 - Phthalozyangrün 45
- Farbkasten 57
- Farbkontrast 315
- Farbkreis 109, 117, 118, 121, 122, 304, 306, 308, 316, 318
- Farbmischtafel 107, 108, 110, 111, 112, 113, 114, 117, 118, 120, 122, 306
- Farbmischung 50, 60, 109, 114, 129, 309
- Farbmittel 327
- Farbmuster 46, 230, 305, 307, 308, 312
- Farbmusterkarte 41, 45
 - Lektion 45
- Farbmusterkatalog 307
- Farbmustertafel 156, 307
- Farbnuance 117, 157
- Farbporträt 199, 204
 - Augenfarbe 204
 - Beleuchtung 201
 - Farbe 201, 203, 204
 - Gesicht 201, 202, 203, 204
 - Haare 204
 - Hals 202, 204
 - Hautfarbe 201, 202, 204
 - Helligkeitswert 202, 203, 204
 - Lektion 201
 - Licht 202, 204
 - Schatten 202
 - Vorzeichnung 201
- Farbquadrat 117, 312
- Farbreihe 113, 114
- Farbreinheit 304
- Farbrest 51, 86, 92, 130
- Farbrückstände 51
- Farbschicht 34, 36, 37, 41, 43, 45, 46, 48, 50, 51, 86, 87, 88, 101, 103, 104, 106, 121, 131, 132, 138, 146, 147, 148, 151, 152, 161, 173, 229, 240, 261, 299, 329
 - Farbschichtmalerei 44
- Farbspektrum 98, 107, 180, 309
- Farbstärke 111
- Farbstich 46
- Farbstruktur 42
- Farbstudie 84
- Farbsubstanz 46, 48, 51, 53
- Farbtemperatur 304
- Farbton 25, 41, 108, 111, 113, 114, 117, 118, 120, 173, 264, 299, 304, 306, 307, 308, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 319
- Farbtonbenennung 42, 46, 53, 109
- Farbtube 33, 34, 40, 42, 43, 45, 53, 57, 62, 80, 110, 113, 114, 117, 118, 202, 319
 - Farbrest 42
 - Schraubverschluss 42
- Farbwert 80, 175, 204, 213, 255, 276, 280
- Farbwertkontrast 280, 320
- Farbwirkung 39, 86, 132, 226, 334
- Federmesser 249, 306
- Fernsehkurs 35
- fett auf mager 48, 148, 326

- Feuertgefahrlichkeit 73
 Figur 207, 208, 211, 214, 215, 236, 251, 270, 273, 291
 Figurenmalerei 207, 209, 210, 211, 212, 213, 214
 Figurenzeichnung 209, 211
 Firmis 52, 53
 Fläche 211, 277, 292, 299
 Flachpinsel 97, 110, 131
 Flasche 235
 Flat-Pattern-Design 292
 Blumenornament 292
 Rankenornament 292
 Fokus 269, 272, 274
 Primärfokus 269
 Sekundärfokus 269
 Folie 70, 167, 205
 Form 76, 80, 98, 99, 103, 104, 105, 146, 151, 152, 157, 158, 159, 173, 175, 181, 228, 250, 251, 253, 256, 260, 261, 262, 269, 280, 281, 291, 299, 317, 324, 325
 geometrische Form 129
 Kreis 228
 organische Form 152
 Quadrat 228
 Rechteck 228
 Zylinder 228
 Formalismus 159
 Format 83, 242, 245, 246, 247, 248, 250, 265
 horizontales Format 243
 Lektion 249
 vertikales Format 243
 Formgebung 21, 22, 25, 37, 81, 87, 89, 145, 158, 160, 161, 173, 226, 251, 260, 328
 Bildelement 37
 Fotografie 25, 36, 74, 81, 83, 94, 169, 171, 189, 230, 240, 252, 255, 261, 265, 297, 329
 Fotokopie 238, 239, 240
 Musterkopie 240
 Fotorealismus 291
 Frankreich 333
 Freilichtmalerei 57, 62, 163, 164, 165, 169, 174, 183
 Abreißpalette 166
 Arbeitsbereich 165, 168
 Farbe 166
 Feldstaffelei 165
 Hintergrund 174
 Leinwand 165, 166
 Licht 173
 Luftperspektive 174
 Malgrund 166
 Malstuhl 165
 Material 165, 166
 Motiv 164
 Motivsuche 172
 Mülltüte 167
 Palette 166
 Pinsel 166
 Schatten 168, 173
 Sicherheitsvorkehrungen 167
 Skizzenblock 166
 Sonnenlicht 173
 Staffelei 164, 165
 Standort 164, 173
 Umweltschutz 168
 Verdünnungsmittel 166
 Vorzeichnung 173
 Freilichtstrategie 169
 Friedrich, Caspar David 334
 Froschperspektive 301
 Führungslinie 211, 215, 234
 Füllstoff 41
- G**
- Ganzfigur 211
 Garage 69
 Garagenverkauf 73
 Garderobe 68
 Gefühl 284
 Gehirn 263, 269, 275
 Geld 33, 56, 62, 65, 67, 93, 246, 325, 327
 Gemisch 37, 101, 196
 Genre 142
 Geometrie 177, 317
 Dreieck 178
 Kreis 178
 Rechteck 178
 geometrische Form 65, 76, 105, 128, 129, 152, 178
 Geräuschpegel 68
 Gesetzmäßigkeit 286
 Gesicht 189, 190, 191, 194, 197, 220
 Augen 189, 191, 195, 220
 Linie 195
 Mund 189, 195, 196, 223
 Nase 189, 190, 222
 Ohren 222

Symmetrie 192
Vorderansicht 196
Gesichtskontur 191
Gesichtsproportion 189, 190
Gesso 44, 84, 130, 132, 205, 246, 280
Gestaltgesetz 263, 264, 266, 269, 270
Gestaltpsychologie 260, 263, 264, 266, 270
Gestaltungsmittel 279, 292, 293, 294, 296, 297, 300
Gestaltungsraster 83, 108, 109, 110, 239, 240, 241, 243, 285, 286, 287
Gesundheitsschaden 73
Gesundheit und Sicherheit 63, 67
Giacometti, Alberto 128
Giftstoff 40, 51, 199
Glanzlicht 118, 121, 122, 125, 131, 152, 157, 212, 321
Glanzpunkt 152
Glas 149, 151
Lektion 150
Glaspalette 92, 113
Gleichgewicht 89, 253, 254, 287
Gleichgewichtssinn 283
Grafit 240
Grafitkreide 86
Grafitstäbchen 240
Grafitstift 86, 100, 108, 252
Grafitzeichnung 86
Graustufe 304
Grundfarbe 37
Grundierung 61, 105, 327
Imprimatur 132
Gummihandschuhe 30
Gummilösung 238, 306

H

Haare 198
lange Haare 199
Scheitel 199
Stoppelhaare 199
Umriss 198
Haarriss 51
Halbprofil 191, 192, 195, 196, 208
Handarbeitsfachgeschäft 33, 55
Handschuhe 63
Handwerk 76, 326
Harmonie 316
Hartfaserplatte 159

Harz 52, 53
Hauptgegenstand 103, 104, 275, 314
Haushaltsreiniger 32
Hautfarbe 199, 200, 201, 202
Hautschutzcreme 50, 63, 166, 205
Heftklammer 63, 250
Heizstrahler 48
Hell-Dunkel-Malerei 87, 97, 102, 105, 146, 174, 176, 255, 276
Helligkeit 304
Helligkeitsabstufung 300
Helligkeitsmuster 102, 148, 155, 173, 202, 211, 218, 219, 250, 254, 255, 262, 304, 319, 320
Helligkeitswert 104, 106, 121, 122, 131, 146, 147, 157, 159, 171, 172, 174, 175, 181, 187, 197, 212, 222, 250, 254, 260, 261, 264, 269, 275, 299, 300, 304, 306, 308, 309, 312, 315, 316, 319, 320, 321
Hintergrund 88, 98, 103, 104, 105, 106, 115, 120, 121, 123, 147, 152, 155, 156, 157, 159, 160, 178, 185, 186, 197, 207, 249, 250, 251, 252, 254, 255, 256, 273, 276, 280, 281, 311, 314, 315, 317, 319, 321
Hobbyladen 33, 55
Hockney, David 335
Holzkohle 133
horizontales Format 83, 99
Hotspot 200

I

Idealproportion 214
Illusion 250, 291
Illustration 275
Impasto 51, 135
Impasto-Malerei 136
Impastomalerei 84
Impressionismus 164, 172, 333
Imprimatur 132
Industriedesign 297
Inkarnat 199, 200
Insektenschutzmittel 167
Internet 33, 49, 56, 65, 82, 94, 330
Intuition 114, 263, 284, 299
intuitive Komposition 287
intuitive Problemlösung 284
isometrische Projektion 296, 297

K

- Kadmiumrot 200
- Kahlo, Frida 335
- Karteikarte 45, 46, 64, 307, 312
- Karton 61, 63, 75, 249, 267, 268
- Katz, Alex 249
- Katzenzungenfaçon 128
- Katzenzungenpinsel 129, 131
- Kaufhaus 93
- Keilrahmen 61, 65, 73, 84, 93, 247
- Keller 68, 69
- Keramik 231
- Kinder 32, 201, 209
- Kirchenraum 249
- Klarlack 52, 53
- Klebeband 61, 63, 73, 75, 250
- Kleidung 208, 218, 224
- Klemmlampe 98, 228
- Kohle 240
- Kohlestift 86, 108, 166, 241, 242, 243, 281, 311
- Kohlezeichnung 85, 86
- Kommunikation 90
- Komplement 310, 318
- Komplementärbild 122, 124
- Komplementärfarbe 58, 109, 112, 113, 123, 124, 125, 306, 308, 310, 312, 314, 315, 316, 317, 319, 334
 - Blau 121, 122
 - Grün 121
 - Lektion 121
 - Orange 121, 122
 - Rot 121
 - Violett 122
- Komplementärpalette 315, 318
- Kompositionstyp 300
- Kompositionsverfahren 300
- Kontinuität 270
- Kontrast 257, 276, 279, 300, 314, 315, 319
 - Farbe 276
 - Farbgebung 276
 - Farbton 315
 - Form 277
 - Helligkeitswert 276, 315
 - Komplementärfarbe 277
 - Lektion 256, 282
 - Linie 278
 - Oberflächenstruktur 277
- Konzeption 226
- Konzertsaal 246
- Kopierpapier 140
- Körper 215, 216, 218
- Körpermaß 215
- Körperteile 217
- Korrektur 85, 89, 111, 113, 137, 147, 151, 193, 229, 238, 239, 242, 243, 257
- Kosmetikpinsel 129
- Kratztechnik 134
- Kreuzigungsszene 229, 285
- Kubismus 297
- Küche 70
- Kunstakademie 330
- Kunstaussstellung 82
- Kunstabetrachtung 259
- Kunstabewegung 330
- Kunstabildband 80, 300
- Kunstgalerie 29, 35, 83, 94, 142, 259, 329, 330
 - Online-Galerie 330
- Kunstgeschichte 23, 192, 329
- Kunsthandwerk 23
- Kunstkenner 77
- Kunstkritik 90
- Kunstlehrer 83
- Künstlerbedarfshandel 29, 33, 39, 40, 43, 49, 53, 55, 56, 60, 62, 64, 65, 83, 94, 108, 165, 232, 242, 307
- Künstlerfarbe 40
- Künstlergruppe 82, 167
- Künstlerjargon 26
- Künstlerpinsel 58, 59
- Künstlervereinigung 330
- Künstlervortrag 83
- Kunstlicht 173
- Kunstmagazin 80, 329, 330
- Kunstmaler 23
- Kunstmesse 29, 83
- Kunstmuseum 21, 23, 29, 35, 79, 82, 89, 92, 93, 142, 191, 246, 329, 330, 333
 - Förderverein 330
 - Online-Museum 330
 - Website 330
- Kunstproduktion 330
- Kunstprojektor 239, 240
- Kunstreproduktion 329
- Kunstrichtung 82, 158, 330
- Kunstschule 259
- Kunstszene 330
- Kunsttheorie 330

Kunstverein 82, 209
Kunstverstand 330
Kunstvortrag 330
Kunstzeitschrift 330
Kurs 82, 209, 260
 Kursleiter 209, 326
 Kursteilnehmer 326
 Malkurs 326
 Zeichnkurs 209, 326

L

Lack 53
Landschaftsmalerei 25, 65, 77, 88, 131, 142, 163,
 164, 172, 173, 178, 182, 183, 247, 287
 Analogfarbe 183
 Bäume 25
 Farbe 183
 Farbgebung 183
 Gebäude 25
 Helligkeitsmuster 178
 Hintergrund 183
 Lektion 183
 Lichtquelle 183
 Luftperspektive 178
 Oberflächenstruktur 178
 Objekt 183
 Tiefenwirkung 183
 Vordergrund 183
 Wasser 25, 142
 Zeichnung 183
Lappen 33, 100, 106, 133
Lasur 51, 131, 133, 138, 139, 157
 Lasurmalerie 49, 59, 131, 137, 139, 157
 Lasurmethode 133
 Lasurtechnik 205
Latexpinsel 129
Layout 292
Leerstelle 253, 266, 268
Leinentasche 166
Leinöl 39, 41, 48, 51, 52, 53, 147, 157, 326
Leinwand 25, 32, 33, 34, 37, 43, 45, 48, 50, 58, 59,
 62, 64, 65, 76, 81, 84, 86, 87, 93, 96, 97, 98, 99,
 100, 101, 104, 105, 106, 108, 110, 113, 114, 116,
 118, 121, 124, 126, 128, 130, 131, 135, 140, 144,
 147, 148, 152, 156, 160, 161, 168, 183, 184, 186,
 197, 199, 201, 205, 226, 227, 228, 229, 239, 240,
 242, 246, 247, 249, 250, 251, 280, 281, 298, 299,
 311, 319, 320, 325, 326, 327, 328, 331
 Leinwandspannzange 65
Leitidee 81
Lektion
 Bildformat 249
 Bildkomposition 265
 Bildvorbereitung 242
 Expressionismus 159
 Farbbild 124
 Farbmischtafel 107
 Farbmusterkarte 45
 Farbporträt 201
 Farbschichtmalerei 44
 Figurenmalerei 211
 Glas malen 150
 Graustufenbild 261, 262
 Komplementärfarbe 121
 Kontrast 280
 Kontrastskizze 255
 Landschaftsmalerei 183
 Lokalfarbe 114
 Metall malen 144
 Multiperspektive 298
 Nähe 267
 Naturmalerei 154
 Pinselführung 137
 Selbstporträt 192
 Stilleben 317
Leonardo da Vinci 89, 230, 290, 331
 Das letzte Abendmahl 290
Lernprogramm 75
Licht 68, 72, 73, 84, 98, 102, 117, 121, 122, 124,
 125, 147, 149, 156, 169, 172, 181, 198, 199,
 207, 229, 255, 309
Lichteffekt 120
Lichtquelle 67, 73, 98, 102, 103, 115, 152, 153,
 154, 173, 193, 199, 255, 311, 318
 Klemmlampe 73
 Leuchtstoffröhre 74
 Shop-Light 73
 Stehlampe 73
 Tageslichtlampe 74
 Vollspektrumleuchte 74
Lichtstärke 98
Lichtwechsel 102, 173
Lineal 108, 240, 241, 249, 267, 306
Linie 59, 99, 129, 145, 160, 175, 191, 236, 241,
 250, 264, 269, 291
 horizontale Linie 145
 Horizontlinie 175

vertikale Linie 145, 175
 Linienführung 87, 155, 240, 278
 Gewicht 278
 Lokalfarbe 117, 118, 120, 121, 123, 124, 125,
 131, 156, 157, 160, 173, 184, 186, 307, 309,
 319, 320
 Abstufung 173
 Aufhellung 173
 Lektion 117
 Licht 117
 Objekt 117
 Schattierung 173
 Lösungsmittel 32, 49, 50, 62, 87
 Luftperspektive 174, 296

M

Magritte, René 331
 Malbuch 211
 Malen-nach-Zahlen 261
 Malgrund 59, 61, 62, 64, 65, 68, 72, 73, 79, 82, 83,
 84, 105, 130, 134, 143, 144, 152, 159, 165, 168,
 242, 246, 249, 280, 281, 299, 311, 325, 327
 Hartfaserplatte 61, 84
 Keilrahmen 61, 84, 166
 Leinwand 61, 83, 327
 Malplatte 61, 84, 166
 Ölmalkarton 61, 84, 166
 Ölmalpapier 61, 83, 166, 327
 Zeichenkarton 84
 Zeichenpapier 84
 Malkasten 62
 Malkurs 29, 65
 Malmesser 60, 130, 135, 299
 Malmessertechnik 82
 Malmittel 39, 49, 51, 52, 62, 82
 Malplatte 73, 280
 Malstock 128, 215, 217
 Maltechnik 48, 77, 130, 142, 148, 228, 324, 330
 alla prima 48, 130
 fett auf mager 48, 148
 Impasto-Malerei 135
 Imprimerur-Malerei 132
 Lasurmalerei 131
 nass in nass 48
 Secco-Malerei 134
 Sgraffito-Technik 133
 Malutensilien 32, 33, 56, 62, 70, 73, 79, 84, 97,
 122, 124, 129, 163, 168, 193, 201, 281, 327

Manet, Édouard 333
 Manga 291
 Marinestück 182
 Marker 239, 241, 243
 Maß 246
 Maßstab 190, 215
 Material 22, 23, 24, 30, 31, 32, 33, 34, 39, 53, 55,
 56, 57, 61, 62, 67, 68, 70, 76, 82, 84, 122, 124,
 143, 159, 164, 190, 325, 327
 Aluminiumfolie 63
 Behälter 62
 Farbe 33
 Farbkasten 57
 Farbtube 57
 Keilrahmen 57
 Lappen 32
 Leinwand 31, 57
 Leinwandspannzange 65
 Lösungsmittel 31
 Malgrund 61
 Materialkoffer 42, 57, 62, 65, 73, 129, 166
 Materialliste 33
 Modellpuppe 65
 Motivsucher 63
 Ölfarbe 57
 Ölmalpapier 57
 Palette 31, 60
 Palettmesser 31, 60
 Palettspachtel 31
 Pinsel 31, 33, 57
 Pinselmatte 65
 Seife 63
 Skizzenblock 65
 Spezialpalette 65
 Staffelei 31, 62
 Tragetasche 65
 Verdünnungsmittel 31
 Zange 62
 Matisse, Henri 124
 Mehransichtigkeit 297
 Meister 330
 Metall 143, 146
 Michelangelo 230, 270
 Gott und Adam 270
 Mineralöl 29
 Mitbewohner 69
 Mittelgrau 197, 255
 Mittelgrund 88, 104, 185
 Mittel räumlicher Darstellung 291

Mittel räumlicher Gestaltung 294
Modell 65, 191, 192, 200, 201, 207, 208, 209,
214, 215, 216, 224, 237
Modellpuppe 65
Mohnöl 52
Monet, Claude 172, 180, 280, 291, 331
Motiv 76, 84, 96, 102, 137, 143, 149, 151, 154,
156, 157, 159, 163, 169, 172, 180, 228, 242,
252, 329
Motivsuche 172
Motivsucher 63, 76, 83, 87, 97, 99, 105, 116,
145, 172, 183, 208, 228, 242, 247, 249, 250,
255, 299, 319
gehefteter Motivsucher 63
Karteikarte mit Fensterausschnitt 64
Plastikmotivsucher 65
Multiperspektive 297, 298, 299
Munch, Edvard 158
Mund 196, 197
Mundwinkel 196
Philtrum 196
Murray, Elizabeth 249
Museum 82, 259
Musik 315
Muster 260, 261

N

Nähe 266, 269
Nase 196, 197
Natur 329
Naturmotiv 153
Neapelgelb 40
negativer Raum 98, 155, 177, 186, 219, 251, 252,
254, 255, 266, 268, 271

O

Oberfläche 245
Oberflächenstruktur 59, 135, 139, 140, 177, 178,
185, 187, 199, 264, 269, 275, 299, 329
Objekt 98, 99, 100, 101, 106, 115, 116, 118, 121,
124, 125, 128, 155, 158, 180, 186, 216, 228,
242, 246, 252, 253, 254, 263, 264, 266, 267,
268, 271, 275, 283, 287, 291, 301, 317
Ölfarbe 21, 29, 30, 31, 32, 33, 39, 40, 41, 45, 47,
48, 50, 51, 52, 53, 57, 61, 62, 70, 86, 92, 93,
94, 97, 98, 100, 123, 131, 132, 133, 135, 137,
156, 157, 325, 326

Alizarin-Krapplack 58
Belüftung 31
Bindemittel 40
Coelinblauton 58
Cremigkeit 30
Dekungsvermögen 43
Dioxazinviolett 58
Farbe 29
Farbton 57
Farbtube 30, 31, 41
Füllstoff 41
Gefahr 31
Gesundheit 31
Gesundheitsrisiko 40
Giftstoff 31
Gummihandschuhe 31
Hautkontakt 31, 32
Kadmiumgelb, hell 57
Kadmiumgelbton 57
Kadmiumrot, hell 58
Kadmiumrotton 58
Kinder 31
Leinöl 29, 40, 42
Malmittel 41
Marken 30
Marsschwarz 58
Ockergelb 58
Öl 29
Pigment 29, 40, 41
Sicherheitshinweise 31
Titanweiß 58
Transparenz 43
Trockenvorgang 29, 41
Trockenzeit 47, 48
Ultramarinblau 58
Verdünnungsmittel 41
Vorsichtsmaßnahmen 40
wasserlösliche Ölfarbe 32
Ölmalpapier 57, 59, 61, 73, 159, 246, 327
Ölskizze 50
Online-Fachhandel 55
Online-Händler 33
Orange 114, 116, 117, 118, 119, 122
organische Form 152, 159
Originalzeichnung 242
Oval 189, 237

P

- Palette 46, 52, 60, 69, 70, 72, 73, 91, 98, 100,
 110, 112, 113, 117, 118, 120, 121, 133, 135,
 140, 166, 184, 197, 205, 281, 299, 307, 319
 Abreißpalette 60, 65, 91
 Glaspalette 91
 Palettmesser 46, 60, 86, 87, 93, 100, 106, 110,
 117, 130, 133, 139, 140
 Palettpachtel 56, 60
 Panoramabild 297
 Papier 25, 61, 238, 305, 318
 Papiertuch 42, 45, 46, 49, 85, 91, 166
 Pappdeckel 249
 Pauspapier 238, 243
 permanenter Arbeitsbereich 70
 Perspektive 151, 175, 208, 297, 301
 Froschperspektive 301
 isometrische Projektion 296
 Luftperspektive 296
 Multiperspektive 297
 Überlappung 294
 Verkleinerung 294
 vertikale Anordnung 294
 Vogelperspektive 301
 Zentralperspektive 295
 perspektivische Verkürzung 216
 Philtrum 195
 Picasso, Pablo 292, 297, 298
 Picknicktisch 164
 Pigment 39, 40, 42, 43, 46, 50, 52, 53, 58, 148,
 199, 200, 308, 309, 327
 Bleiweiß 53
 Coelinblau 309
 Kobaltviolett 53
 Neapelgelb 53
 Phthalocyanblau 309
 Pigmentpartikel 309
 Pinsel 22, 29, 32, 34, 44, 48, 49, 50, 51, 56, 58,
 59, 61, 62, 63, 69, 70, 73, 76, 80, 85, 91, 93,
 96, 98, 100, 101, 102, 103, 113, 116, 118, 127,
 128, 129, 130, 131, 133, 135, 139, 140, 148,
 155, 160, 183, 185, 190, 192, 197, 203, 205,
 212, 215, 312, 325, 327
 Borsten 59
 chinesische Borsten 58
 Chungking-Borsten 58
 Fächerpinsel 59
 Haar 59, 130
 Katzenzungenfaçon 128
 Kunstfaser 58
 Metallfassung 59
 Naturborsten 130
 Pinselborsten 128
 Pinselform 59
 Pinselgröße 59
 Pinselhaare 128
 Pinselkopf 128
 Pinselstiel 59, 128
 Rotmarderpinsel 59
 Schriftenpinsel 59
 Schweineborsten 58
 Zwinge 59, 128, 160
 Pinselborsten 50
 Pinselform 59, 60, 127, 128, 131, 330
 Pinselführung 80, 82, 89, 128, 142, 157, 158,
 160, 177, 178, 224, 329, 330
 Lektion 137
 Pinselgröße 59, 60, 127, 130, 131, 330
 Pinselhaare 130
 Pinselkopf 128, 129
 Pinselmatte 65
 Pinselreinigung 49, 63, 91, 157
 Pinselset 58
 Pinselstiel 63, 64, 87, 101, 102, 105, 145, 190,
 192, 196
 Pinselstrich 30, 58, 59, 60, 85, 88, 89, 116, 119,
 128, 130, 138, 158, 178, 180, 186, 193, 224,
 299
 Pinselwascher 62
 Pleinairmalerei 164, 183
 Pollock, Jackson 274
 Porträtmalerei 25, 77, 142, 189, 191, 199, 205,
 208, 209, 213, 246, 247, 291, 324
 Blickwinkel 25
 Gesicht 25
 Halbprofil 192
 Hautfarbe 25
 Profil 192
 Proportion 25
 Porträtskizze 205
 Pose 237
 Position 209
 positiver Raum 251, 252, 254, 255
 Primärfarbe 199, 201, 308, 309, 310, 313, 316
 Blau 308, 310, 313, 316
 Gelb 308, 310, 316
 Rot 308, 313, 316

Primärfokus 269, 270, 275
Privatsphäre 68
Profil 191
Proportion 83, 99, 214, 215, 216, 246, 249

R

Radiergummi 133
Raffael 77
Rahmen 243, 247, 249, 250, 252, 253, 255, 263, 265, 267, 268, 281
 horizontaler Rahmen 247
 ovaler Rahmen 247
 quadratischer Rahmen 248
 rechteckiger Rahmen 248
 runder Rahmen 247
 unregelmäßiger Rahmen 249
 vertikaler Rahmen 247
Randlinie 243
Rasiermesser 92, 113
Rasierpinsel 130
Raum 159, 233, 245, 253, 290, 292
 negativer Raum 254
 positiver Raum 251
 Raumbene 291
 Raumgestaltungsmittel 300
 Raumwirkung 291
Realismus 331
Rechteck 232, 243, 249
Referenzfotografie 171
Referenzmaterial 170, 171
Referenzzeichnung 238, 239, 243, 281
Reflexion 125, 147, 151, 157, 179
Regenbogen 309
reiner Farbton 306, 308, 309, 311, 313
Reinigungsmittel 63
Rembrandt 254, 332
Renaissance 21, 132, 230, 290, 291, 293, 297
Reproduktion 80
Richter, Gerhard 336
Richtungslinie 211, 215
Rivera, Diego 335
Rohskizze 86, 88, 227, 229, 232, 236, 247, 250, 252, 255, 280, 281, 328
Rom 270
Romantik 327
Rotmarderpinsel 130
Rundpinsel 97, 100, 131, 140

S

Sättigung 114, 115, 125, 157, 175, 264, 280, 304, 306, 308, 309, 315
 Sättigungsgrad 305, 306, 312, 315, 316
Schablone 281
 Schablonierpinsel 129
Schachtel 234
Schatten 98, 102, 103, 104, 117, 120, 122, 123, 125, 157, 159, 177, 181, 184, 187, 228, 255, 310, 318, 319, 320
 Schattenriss 153, 154, 156, 157, 228, 255, 267, 311, 312
 Schattenseite 118
Schattierung 108, 109, 111, 112, 113, 122, 133, 156, 173, 306, 307, 310, 311, 319, 320
Schere 249, 267, 281
Scherenschnitt 267, 268
Schichtmalweise 131
Schlagschatten 103, 104, 105, 120, 145, 157, 160, 180, 256, 320
Schlagzeile 292
Schneidematte 249
Schulbaum, Michael 133
Schulbedarfshandel 55
Schwarz 107, 253, 254
Schwarz-Weiß-Bild 262
Schwarz-Weiß-Malerei 34
Schwarz-Weiß-Porträt 199, 201, 204
Schwarz-Weiß-Studie 84, 97, 116, 125
Schwarz-Weiß-Zeichnung 262
Schwerkraft 283, 287
Schwerpunkt 275
Schwundrissebildung 49, 148
Secco-Malerei 129, 140
Secco-Technik 134, 139
Secondhandshop 73
Seestück 182
Seife 63
Sekundärbereich 103
Sekundärfarbe 308, 316
Sekundärfokus 269, 270
Selbstorganisation 34
Selbstporträt 77, 136, 192, 193, 194, 196, 197, 201, 204
Sgraffito-Technik 133, 140
Sicherheit 63
Sicherheitsdatenblatt 40, 53
Sicherheitsvorkehrungen 73, 74

- Sichten und Maßnahmen 101, 128, 145
 Signatur 92
 Sikkativ 41
 Silhouette 178
 Sinneseindruck 263, 275
 Sitzung 208
 Sixtinische Kapelle 270
 Skizze 36, 50, 97, 116, 159, 169, 230, 238, 239, 243, 252, 255, 280
 Skizzenblock 65, 82, 83, 166, 227, 230, 300, 306
 Skulptur 231
 Sonnenlicht 180, 309
 Sonnenschutzcreme 167
 Sonntagsmaler 94
 Spiegel 90, 190, 216
 Spiegelbild 189, 195
 Spiegelbildkomposition 289
 sporadischer Arbeitsbereich 71
 Sprache 283
 Stadtbücherei 82
 Staffelei 57, 62, 67, 85, 128, 164
 Atelierstaffelei 57, 62
 Feldstaffelei 57, 62
 Französische Staffelei 62
 Standardmalmittel 51
 Standardmaß 191
 Steg 253
 Stella, Frank 249
 Stilleben 25, 65, 72, 73, 74, 76, 88, 98, 99, 100, 102, 104, 105, 106, 116, 117, 120, 122, 131, 133, 138, 142, 144, 147, 151, 175, 207, 209, 227, 229, 238, 242, 246, 250, 252, 255, 262, 265, 267, 287, 292, 297, 299, 301, 317, 319, 333
 Lektion 319
 Stirn 197
 Stoff 115, 318, 320
 Filz 115
 Seide 115
 strenge Komposition 285, 287, 289
 Strichmännchen 236
 Strichrand 128, 129
 Struktur 76, 80, 93, 103, 105, 132, 139, 146, 159, 176, 177, 182, 184, 204, 211, 250, 251, 254
 Studie 24, 75, 87, 89, 97, 98, 106, 107, 114, 120, 121, 131, 149, 192, 197, 199, 205, 230, 300
 Studienfarbe 40, 41, 53
 Studienobjekt 249
 Studienserie 325
 Stundenplan 35, 76
 subtraktive Farbe 309
 Subtraktives Zeichnen 133
 Sujet 35, 76, 77, 81, 82, 324, 331, 335
 Supermarkt 33, 55
 Superrealismus 291
 Surrealismus 331
 Traumbild 331
 Symbol 332
 Symmetrie 145, 152
 symmetrische Komposition 288, 289
 Synthetikaare 130
 Synthetikpinsel 130
 Szenerie 76, 88, 103, 173, 184, 208, 249, 301
- T**
- Tagebuch 231
 Technik 35, 75, 76, 77, 80, 101, 133, 139, 191, 326, 331
 Tempera 39
 Tenebrismo 255, 256
 Teppichmesser 249
 Terminkalender 76
 Terpentinöl 49, 98, 113, 148, 157
 Thema 81, 82, 142, 159
 Tiefenebene 291
 Tiefenschärfe 80
 Tiefenwirkung 77, 121, 136, 226, 250, 251, 279, 280, 282, 290, 291, 293, 294, 314, 315, 317, 319, 329
 Überlappung 293
 Verkleinerung 293
 vertikale Anordnung 293
 Zentralperspektive 293
 Tinte 93
 Tischstaffelei 73
 Titanweiß 52
 Titelbild 292
 Tontrennung 261, 262
 Tragetasche 65
 Transparenz 43, 126, 148, 292
 Trockenraum 68
 Trockenstoff 47, 53
 Trockenvorgang 41, 53, 94
 Trockenzeit 47, 50
 Trödelmarkt 93
 Trompe-l'oeil-Malerei 291
 Tupftechnik 131
 Tuschefeder 83

U

überlappende Perspektive 291
Überlappung 294
 Objekt 294
 Objektrand 294
 Vordergrund 294
Übermalung 145
Ultramarinblau-Lasur 157
Umriss 99, 116, 151, 154, 156, 176, 177, 180,
 181, 196, 197, 219, 235, 236, 238, 252, 253,
 256, 257, 268, 299, 319
 Umrisslinie 257, 299
 Umrisszeichnung 160
Universität 83
Unterlage 98, 115, 120, 121, 122, 144, 147
Untermalung 86, 137, 184, 299, 320, 330
Unterton 46

V

van Eyck, Jan 332
van Gogh, Vincent 40, 67, 77, 89, 158, 205,
 331, 333
 Sternennacht 158
Veranda 68
Verdünnungsmittel 21, 30, 32, 39, 44, 46, 48, 49,
 50, 51, 53, 62, 63, 73, 85, 87, 91, 92, 100, 102,
 106, 116, 129, 130, 147, 161, 166, 168, 326
 Artisan Verdünner 30, 31, 32
 Diluent N 30, 31, 32, 49
 Entsorgung 51
 Gesundheitsrisiko 50
 Giftstoff 50
 Minerallösung 49, 50
 Terpentin 49
 Terpentinöl 31, 32, 49, 50
 Verdünerflasche 49
Vereinfachung 180
Vergrößerung 239, 240
 Fotokopie 240
 Gestaltungsraster 240, 241
 Malgrund 240
 Projektion 240
 Zwischengröße 240
Verkleinerung 294
 Hintergrund 294
 Objekt 294
 Vordergrund 294

Vermeer, Jan 180, 332
 Das Mädchen mit dem Perlenohrring 332
Vernissage 330
Versandhandel 33
Verstand 284
vertikale Anordnung 294
vertikales Format 83
Visuelle Sprache 284
Vogelperspektive 301
Volkshochschule 209
vom Allgemeinen zum Besonderen 34, 81, 87,
 103, 104, 173, 205, 224, 227, 252, 261, 334
Vorbereitung 79, 144, 228, 230, 231
 Lektion 242
Vordergrund 88, 98, 104, 176, 186, 251, 314,
 319, 320, 321
Vorlage 25, 35
Vorschaukizze 83, 227, 230, 231, 232, 233, 238,
 239, 241, 243, 247, 254, 255, 265
Vorspiegelung von Wirklichkeit 291
Vorzeichnung 86, 99, 101, 102, 116, 118, 124,
 145, 151, 154, 155, 156, 160, 161, 169, 173,
 183, 208, 227, 229, 230, 232, 239, 242, 243,
 247, 299

W

Wahrnehmung 260, 269, 275
Wandfarbe 51
Wandgemälde 241
Warhol, Andy 286, 291
Waschküche 68
Waschraum 70
Wasserfarbe 65
wasserlösliche Ölfarbe 30
Wasser und Seife 50
Wechselwirkung 251, 252, 254, 260, 261, 269
Weiß 46, 53, 107, 254, 256
Wellenlinie 180
Werkdokumentation 94
Werkstoff 23, 32, 39, 40, 53, 55, 56, 61, 67, 72,
 84, 327
 Wiederverwendung 32
Werkzeug 129, 163
 Werkzeugkasten 62, 70, 85
Wippe 288, 290
Wohnbereich 32

Z

- Zange 42
- Zehn-Cent-Münze 30
- Zeichenbrett 166
- Zeichenkurs 35, 189, 209
- Zeichenpapier 83, 84, 133, 140, 154, 190, 232, 240, 255, 267, 295
- Zeichentechnik 133
- Zeichnen 23, 24, 35, 59, 81, 129, 189, 195, 217, 227, 325, 326, 328, 329
- Zeichnung 36, 80, 83, 99, 101, 105, 106, 107, 108, 116, 133, 137, 147, 159, 160, 173, 183, 196, 209, 230, 233, 238, 239, 240, 247, 249, 250, 257, 265, 278, 294, 297, 299, 301, 329
- Zeitungsausschnitt 230
- Zentralperspektive 291, 295, 296, 297
- Zitrone 114, 117, 118, 123
- Zusatzstoff 48
- Zweideutigkeit 292
 - Bildgegenstand 293
 - Hintergrund 293
 - negativer Raum 292
 - positiver Raum 292
- Zwischenziel 82
- Zylinder 150, 235